

Poštovani čitatelji,

nakon 70 godina izlaženja časopisa *Tekstil*, započevši s vol. 71 (2022.), preuzela sam časnu i odgovornu dužnost glavne urednice, cijeneći rad svi prethodnih urednika i članova Uredništava, kojima se ovim putem zahvaljujem. Odgovornost je velika jer su doajeni naše tekstilne znanosti i struke, mnogi autori iz Republike Hrvatske i inozemstva, utkali svoje znanje i sposobnosti kako bi pridonijeli rađanju, razvoju i napretku časopisa *Tekstil*. Unoseći svoje znanje i entuzijazam, novi urednici i Uredništvo trudit će se nastaviti dugogodišnji predan rad na kvaliteti i izvrsnosti kroz redovite objave te svrstavanje časopisa u svjetske citatne baze.



Časopis je desetljećima nositelj znanstvenih i strukovnih aktivnosti u području tekstilstva, u prvom redu u svih segmenata tekstilne i odjevne tehnologije, a u proteklom razdoblju i u modi, dizajnu i menadžmentu tekstila. Bio je poticatelj stručnog usavršavanja tekstilaca, prijenosnik novih tehničko-tehnoloških i znanstvenih spoznaja te značajna poveznica s gospodarstvom i udrugama. Urednička politika časopisa *Tekstil* je bila je održati i poboljšati kvalitetu časopisa kao odgovor na promijenjene gospodarske prilike i promjene u području znanstveno stručnog izdavaštva. Promjene u poslovanju tekstilne struke na globalnoj razini odrazile su se na gospodarstvo, institucije i udruge te na znanstveno-stručnu izdavačku djelatnost. Dodatno, pandemija COVID-19 nametnula je otežane uvjete rada, a prirodne katastrofe u Republici Hrvatskoj uzrokovane potresima, poplavama i požarima dovele su do usporavanja mnogih aktivnosti. Unatoč utkanom trudu, uvjeti rada neprofitnih strukovnih udruga i izdavanja stručnih časopisa znatno su promijenili te se danas časopis *Tekstil* nalazi u teškom razdoblju. Stanje u zemlji i svijetu odrazilo se i na časopis *Tekstil*, što je posljedično dovelo do kašnjenja u izlaženju, a time i do izuzeća iz relevantnih svjetskih citatnih baza. Unatoč tome, časopis je sadržajno i dalje na istoj visokoj razini.

Imenovanje nove urednice i Uredništva, čiji su članovi navedeni u *Impressum* ovog sveščića *Tekstila*, i navedeni uvjeti rada, nameću potrebu za konstantnim promjenama u časopisu kako bi se pratili izazovi u znanosti, društvu, komunikaciji i pristupu te potrebe čitateljstva.

Temeljna smjernica unaprjeđenja časopisa je osiguranje učestalosti izdavanja časopisa *Tekstil* uz zadržavanje kvalitete, brzo širenje informacija i dobru vidljivost. Od ovoga broja časopis *Tekstil* će izlaziti kvartalno – brojevi 1, 2, 3, 4 u tiskanom i u e-obliku. Rukopisi zaprimljenih radova prema dosadašnjoj praksi podliježu stručnoj, jezičnoj i uredničkoj recenziji u smislu općih stručnih i publicističkih normi časopisa. Stručne recenzente odabire Uredništvo. Po prihvaćanju recenzije kategoriziranih radova, omogućit će se objava radova koji još nisu uvršteni u neki sveščić na načelu „Online first” na portalu HRČAK, a potom i objavu digitalne inačice sveščića, dok će u tiskanom obliku časopis izlaziti u manjoj nakladi. U potpunosti će se provesti digitalizacija časopisa *Tekstil* i omogućiti otvoreni pristup svim objavljenim kategoriziranim radovima iz prethodnih godišta.

Osobno smatram kako je neophodno zadržati ljepotu nacionalnog jezika, što je podržano i od Upravnog odbora *Hrvatskog inženjerskog saveza tekstilaca*, izdavača časopisa *Tekstil*, te će časopis i dalje izlaziti na hrvatskome jeziku, uz zadržavanje do sada objavljivanih rubrika. I dalje će se objavljivati prilozi o aktualnim zbivanjima i stanju gospodarstvu iz područja tekstilne i odjevne industrije, članci o poduzetništvu, inovacijama, prikazi novih strojeva, aparata i uređaja za ispitivanje, tekstilna bibliografija, prikazi knjiga i časopisa, prikazi sa savjetovanja i kongresa, nova vlakna i materijali, nova bojila i pomoćna sredstva, novi strojevi, pitanja i odgovori, domaće vijesti i vijesti iz inozemstva. Kako bi se omogućila bolja međunarodna vidljivost, osim u otvorenom pristupu, svi kategorizirani radovi (izvorni znanstveni, pregledni i stručni) bit će objavljivani na engleskom jeziku.

Za repozicioniranje i razvoj časopisa *Tekstil*, uz suradnju i doprinose znanstvenika i stručnjaka te Uredništva časopisa, potrebna je pomoć i otvoreno srce, zajedništvo te puno volonterskog rada kako bi se ostvarili željeni ciljevi u što kraćem roku.

Vjerujem kako je moguće učiniti da časopis *Tekstil* krene naprijed, a svaki vid zajedničke suradnje i doprinosa je dobrodošao te vas pozivam da nam se pridružite na ovome putu.

Anita Tarbuk, glavna urednica i

Uredništvo časopisa *Tekstil*